

ALICE

Une merveille au pays des micros ?...



THIERRY MORIN

Ça y est! Enfin, nous l'avons, notre petit micro-ordinateur français! Et quel appareil... Pour moins de 1 200 F, Matra Hachette propose un outil d'initiation tout à fait performant.

Le clavier mécanique doux et précis assure dès le début une aisance dans l'utilisation, aidé en cela par un manuel humoristique autant que didactique. Très complet (bien que l'on puisse regretter des renseignements plus techniques sur le fonctionnement interne du système), il pourrait servir d'exemple à bon nombre de manuels utilisateur. Mais retournons à la machine elle-même : après quelques tests, nous sommes tout d'abord frappés par sa rapidité, inconnue jusqu'alors sur un appareil de sa catégorie! L'interpréteur, malgré son faible encombrement (8 K de mémoire morte) défraye totalement la chronique de ce point de vue! Le Basic lui-même est un Microsoft classique grâce auquel on aura le choix de taper les mots clefs en toutes lettres ou bien celui d'appuyer sur la touche pré-définie correspondante. Cependant, quelques lacunes apparaissent : pas de ELSE dans les IF ni de DEF FN, néanmoins ne manquent ni PEEK et POKE, ni ON... GOTO et ON... GOSUB.

Mais au terme de quelques minutes d'utilisation, une grande absence se fait sentir : Alice ne possède pour ainsi dire pas d'éditeur! Cela signifie que toute ligne entrée (après l'appui sur ENTER) ne

peut être corrigée et doit être entièrement retapée.

Oublions ce détail pour admirer les magnifiques couleurs et écouter la voix d'Alice qui vous est transmise par le haut-parleur de la télévision, grâce à l'instruction SOUND. La définition graphique, qui n'est pas extraordinaire (64 x 32) est toutefois amplement suffisante pour un appareil d'initiation. La haute résolution devrait toutefois être disponible grâce à l'extension 16 K.

A l'arrière de son boîtier, Alice cache un bouton RESET (qui stoppe instantanément l'exécution du programme le plus vicieux sans vider pour autant la mémoire), la prise d'alimentation, un connecteur (protégé) pour l'extension 16 K, la prise DIN pour le magnétophone, et surtout la sortie RS232, porte ouverte à tous les abus : modem, imprimante, table traçante et autre tablette graphique sont à la portée de votre appareil (avec quand même, le logiciel approprié à chaque cas...). Encore un mot sur l'interface cassette (1500 bauds) qui vous permettra de sauvegarder, outre le programme, un ou plusieurs tableaux de votre choix : il ne manque que VERIFY pour contrôler la validité de l'enregistrement.

Gageons qu'avec sa distribution, nous trouverons bientôt Alice dans toutes les bonnes librairies...

Emmanuel SARTORI

Caractéristiques

Unité centrale = 6 803 (8 bits).

Mémoire : MEV origine = 4 K, extensible à 20 K. MEM = 8 K.

Ecran : 16 lignes de 32 caractères. Résolution : 64 x 32 en 9 couleurs. Haute définition avec extension 16 K.

Clavier : AZERTY. 48 touches mécaniques. Pas de minuscules. Code ASCII.

Son : sur télévision.

Périphériques : Magnétophone à cassettes (1500 bauds).

Toute imprimante série 600 bauds 7 bits avec RS232.

Télévision couleur (prise Péritel) ou noir et blanc avec adaptateur SECAM (option).

Langage : Interpréteur Basic Microsoft.

Logiciels : Non communiqués.

Dim. / Poids / Alimentation : 51 x 216 x 178 mm / 850 g / 15 W.

Prix : 1200 F TTC.

S.V.M. APPRÉCIE

- L'excellent manuel d'initiation
- La rapidité du BASIC
- Le bouton RESET
- Le clavier AZERTY
- La RS232
- La prise Péritel d'origine

S.V.M. REGRETTE

- L'absence d'éditeur
- Pas de minuscules
- Les lacunes du BASIC (ELSE, DEF FN...)
- Le manque d'informations sur le système (variables système...)
- Adapteur SECAM en option